

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 060

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/060/00

biancoikos.com/060

# WHITE

## IL BIANCO



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 060 è una finitura decorativa materica che ricrea sulla parete le geometrie di un tessuto. BIANCO 060 è di facile realizzazione e presenta una finitura leggermente perlescente con un tratto geometrico moderno.

### Caratteristiche principali

- PERLESCENTE
- EFFETTO GEOMETRIE TESSILI
- FACILE DA APPLICARE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 non diluita con pennello su un riquadro di circa 50x50 cm. Immediatamente tamponare con Tamponare con Rete (art. A08) orientando il tamponare con la parte più spessa verso il basso. Ripassare più volte con il tamponare per uniformare la quantità di prodotto e la lavorazione.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A1; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	8 - 10 mq/l
Strumenti d'impiego	Vari a seconda della lavorazione effettuata
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 060 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 074

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/074/00

biancoikos.com/074

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 74 è una finitura decorativa che ricrea sulla parete la delicata morbidezza del velluto di seta. Piacevolissimo al tatto, BIANCO 074 ricrea l'effetto di cambio luci tipico del movimento bidirezionale del velluto e conferisce alla parete un senso di verticalità, rendendo la stanza più ampia e ariosa. Questa finitura decorativa arreda ogni superficie con la preziosa ed antica eleganza del velluto, per un ambiente unico ed esclusivo.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO DI SETA
- PER AMBIENTI ESCLUSIVI

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 a fasce verticali con Spatola in acciaio inox media fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare il prodotto applicato seguendo lo stesso senso utilizzato per l'applicazione.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 – 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	7,9 mq/l
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 074 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere realizzato nel

rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 075

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/075/00

biancoikos.com/075

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 075 è una finitura decorativa il cui effetto richiama sulla parete la morbidezza del velluto di seta. Piacevolissimo al tatto, questo decorativo materico ricrea sulla superficie l'effetto di cambio luci, tipico del movimento del velluto. BIANCO 075 arreda le pareti con la preziosa ed antica eleganza del velluto, per un ambiente unico, ricercato ed esclusivo.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO DI SETA
- PER AMBIENTI ESCLUSIVI

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 in modo irregolare con Spatola in acciaio inox media fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare spatolando il prodotto applicato per ottenere l'effetto bitonale vellutato desiderato. La stesura e la lavorazione del prodotto non creano problemi di giunte o attaccature in quanto l'ecomateria 470, liscia e schiacciata con il frattazzo, si compatta perfettamente tra una zona e l'altra.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	7,9 mq/l
Strumenti d'impiego	Spatola in acciaio inox
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 075 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 076

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/076/00

biancoikos.com/076

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 076 è un effetto decorativo elegante e ricco, che crea sulla parete le venature del velluto moiré.

Si tratta di un effetto decorativo lievemente materico, capace di generare sulla superficie un contrasto tra lucido e opaco.

### Caratteristiche principali

- ELEGANTE E PREZIOSA
- EFFETTO VELLUTO MOIRÉ
- EFFETTO PERLACEO VS OPACO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 non diluita con pennello su un riquadro di circa 50x50 cm in quantità abbondante. Immediatamente lavorare con Tampono Legnato (art. 109) effettuando passaggi orizzontali e scaricandolo frequentemente. Proseguire per fasce fino a completare la parete.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS.

Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo BIANCO 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluzione	Non diluito
Resa	1,5-2,5 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Tampono Legnato (art. 109)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 076 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 077

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/077/00

biancoikos.com/077

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 077 è un effetto decorativo che richiama le antiche tappezzerie dell'Ottocento. Si presenta piacevole al tatto e ricrea sulla superficie un gioco di chiaroscuri, grazie al delicato contrasto metallizzato opaco che lo caratterizza.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO ANTICA TAPPEZZERIA
- METALLIZZATO OPACO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 305 diluito con il 40% con acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare con rullo a pelo corto due mani di ecomateria 470 diluita con il 50% di acqua potabile a distanza di 6 ÷ 8 ore l'una dall'altra.

Dopo l'essiccazione, applicare sulla parete BIANCO 305 diluito con il 70 ÷ 80% di acqua potabile con un tampone a punta larga.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS.

Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo BIANCO 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 – 2,5

### L'applicazione

Diluzione	470: 50% acqua potabile BIANCO 305: 70 ÷ 80% di acqua potabile
Resa	470: 7-9 mq/l BIANCO 305: 18-22 mq/l per mano di finitura
Strumenti d'impiego	Tampone by OIKOS (art. 102)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 305
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 076 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 080

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/080/00

biancoikos.com/080

# WHITE IL BIANCO

**OIKOS**



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 080 è una finitura decorativa che evoca sulla parete l'effetto del filamento tessile grezzo. Questo effetto decorativo perlescente e materico è ideale per creare sulla parete delicate e regolari tessiture di bianco.

### Caratteristiche principali

- MATERICO TESSILE
- EFFETTO FILAMENTO TESSILE GREZZO
- PERLESCENTE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470 non diluita con Pennello Spagna (art 140-149) creando una fascia di larghezza ridotta. Immediatamente lavorare con Tampone Millerighe (art.133) per creare le rigature parallele. Scaricare dal tampone l'eccesso di prodotto. Proseguire per fasce fino a completare la parete. Per realizzare la finitura incrociata è sufficiente attendere l'essiccazione della prima mano di ecomateria 470 ed applicare una seconda mano con la medesima tecnica ma incrociando il senso dell'applicazione.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	1,5-2,5 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello, Tampone Legnato (art. 109)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 080 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 081

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/081/00

biancoikos.com/081

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare:

BIANCO 081 è una finitura decorativa il cui effetto ricrea il velluto di seta sulle pareti.

Questa finitura materica, gradevolissima al tatto, è perfetta per valorizzare le pareti e gli arredi con effetti perlacei, che richiamano quelli del prezioso tessuto di cui ricrea l'effetto.

BIANCO 081 STELLATO aggiunge glitter di luce stellare alla finitura.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO DI SETA
- PERLACEO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

**Effetto BIANCO 081:** Applicare l'ecomateria 470 diluita al 20% con pennello in maniera irregolare fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare il prodotto applicato con pennello scarico per rendere più visibile la lavorazione.

**BIANCO 081 STELLATO:** aggiungere 1 cof. di additivo 850 by OIKOS ad ogni litro di ecomateria 470 prima di realizzare la lavorazione precedente.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 – 2,5

### L'applicazione

Diluzione	20% con acqua potabile
Resa	8-10 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 081 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 091

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/091/00

biancoikos.com/091

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 091 è finitura decorativa il cui effetto crea sulla parete la morbidezza e la grazia naturale della seta grezza, in cui sono ben visibili i contrasti tra leggera satinatura e perlescenza. Molto piacevole al tatto.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO SETA NATURALE
- CONTRASTO SATINATO VS PERLESCENTE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

**Effetto BIANCO 081:** Applicare l'ecomateria 470 diluita al 20% con pennello in maniera irregolare fino a ricoprire tutta la superficie. Prima dell'essiccazione, ripassare il prodotto applicato con pennello scarico per rendere più visibile la lavorazione.

**BIANCO 081 STELLATO:** aggiungere 1 cof. di additivo 850 by OIKOS ad ogni litro di ecomateria 470 prima di realizzare la lavorazione precedente.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 – 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Non diluito
Resa	9-11 mq/l
Strumenti d'impiego	Pennello Spagna (art 140-149), Spatola in acciaio inox
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 091 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 092

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/092/00

biancoikos.com/092

# WHITE IL BIANCO

OIKOS



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 092 è una finitura decorativa che ricrea sulla parete l'effetto del velluto pettinato, una delle lavorazioni più pregiate del velluto.

Morbido al tatto, facile da realizzare, questo decorativo materico, applicato sulla parete, rende l'ambiente elegante e prezioso.

### Caratteristiche principali

- TATTO MORBIDO
- EFFETTO VELLUTO PETTINATO
- FACILE DA REALIZZARE

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS.

In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470, diluita con un massimo del 10% di acqua, utilizzando un pennello e sfumando con Spugna Sintetica (art. 139) utilizzando la parte verde, più ruvida, che renderà più visibile il disegno. Scaricare la spugna frequentemente ed eventualmente tagliarla a metà per avere una presa migliore.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva Watins Lux o Igrolux by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 - 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Max 10% con acqua potabile
Resa	5-7 mq/l
Strumenti d'impiego	Vari a seconda della lavorazione da effettuare
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 092 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.

# 470

ECOMATERIA EFFETTO  
VELLUTO

## BIANCO 093

SCHEDA TECNICA  
n. WTE/093/00

biancoikos.com/093

# WHITE IL BIANCO



### Qualità Tecniche

470 è una ecomateria traspirante che, grazie alla formulazione basata su resine in dispersione acquosa e speciali pigmenti metallizzati, permette di ottenere particolarissime finiture decorative dallo stile classico e dal design attuale. Caratteristica principale dell'ecomateria 470 è quella di riprodurre, in base all'angolo della luce riflessa, un effetto ottico simile a quello del tessuto vellutato. Con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Con l'ecomateria 470 è possibile realizzare: BIANCO 093 è una finitura decorativa che si presenta leggermente materica e perlescente. Facile da realizzare, BIANCO 093 può essere applicato anche da decoratori non esperti. Questo effetto decorativo materico ricrea sulla parete un gioco perlaceo di riflessi, che conferisce alle superfici e all'ambiente, movimento e luce.

### Caratteristiche principali

- FACILE DA APPLICARE
- PERLESCENTE
- CREA VIVACITÀ E MOVIMENTO

### Campi d'impiego

Decorazione di pareti, arredi interni.

### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di fissativo NEOFIX o CRILUX by OIKOS. In presenza di superfici ruvide ed irregolari, rasare con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS. Procedere alla preparazione del fondo applicando, una o due mani di BIANCO 310 diluito con il 25% di acqua.

### Modalità di applicazione

Applicare l'ecomateria 470, diluita con un massimo del 10% di acqua, utilizzando Rullo Special (art. 110) realizzando fasce verticali larghe al massimo 1 metro. Immediatamente ripassare con Rullo in Tessuto (art.117) in maniera irregolare verticale e diagonale evitando accumuli di prodotto.

### Finiture e protettivi

Per proteggere e rendere lavabile l'ecomateria 470, applicare la speciale vernice trasparente protettiva WATINS LUX o IGROLUX by OIKOS. Per ottenere una finitura con riflessi stellati è possibile miscelare al protettivo l'additivo 850 by OIKOS.

### Il prodotto

Composizione	Resine in dispersione acquosa, pigmenti organici ed inorganici, speciali pigmenti metallizzati.
Peso specifico	1,08 kg/l +/- 3%
pH	6,5 ÷ 7,5
Viscosità	14.000 ÷ 18.000 CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd:	0,24 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/I; VOC: 21 g/l (massimo); Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco
Confezioni	Litri 1 – 2,5

### L'applicazione

Diluizione	Max 10% con acqua potabile
Resa	10-12 mq/l
Strumenti d'impiego	Rullo Special (art. 110), Rullo in Tessuto (art.117)
Fissativi	Neofix o Crilux by OIKOS
Fondi	BIANCO 310
Protettivi	Watins lux o Igrolux by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	7 gg (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

### Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare se necessario un isolante acrilico del tipo CRILUX o NEOFIX by OIKOS. Ad essiccazione avvenuta, dopo 4 ÷ 6 ore procedere, su superficie liscia, realizzando un effetto decorativo per interni con TVOC in classe di emissione A+ e VOC 21, tipo BIANCO 093 utilizzando l'ecomateria 470 by OIKOS, da applicare con apposito attrezzo a seconda dell'effetto prescelto. Il tutto deve essere

realizzato nel rispetto delle norme di applicazione con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.

### Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del Bianco (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliono applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.